

Согласовано

Работодатель

Директор ГУ "Гимназия №3 для одаренных детей" г. Павлодара

(подпись) _____ К.М. Куспекова

_____ 20____ г.

Утверждено на заседании Ученого совета

Протокол № _____ 2023 г.

Председатель Ученого совета _____

Каталог элективных дисциплин ОП 6В01750 "Русский язык и литература в школах с нерусским языком обучения"

очная форма обучения, год поступления 2023 г.

Образовательная траектория - Подготовка учителя русского языка и литературы в школах с нерусским языком обучения (Major)/учителя краеведения (Minor)

№	Код дисциплины	Наименование учебных дисциплин	Количество кредитов	Образовательная траектория	Краткое описание: цель, краткое содержание	Пререквизиты	Постреквизиты	Результаты обучения (знания, умения, навыки)
Базовые дисциплины - 51								
	IMPRYaL	Интегрированная методика преподавания русского языка и литературы		Подготовка учителя русского языка и	Цель: сформировать у будущих учителей-словесников представление о методических основах и концептуальности вузовского интегрированного курса методики преподавания русского языка и литературы, дать систему знаний, профессиональных умений и навыков, необходимых для практической деятельности в условиях работы современной школы. Интегрированное преподавание русского языка и литературы как методической науки. Принципы интегрированного обучения русскому языку и литературе. Средства обучения русскому языку и литературе. Методы и приемы обучения русскому языку и литературы в казахской школе. Организация процесса обучения интегрированному уроку. Урок как основная форма организации обучения. Методика обучения фонетике, лексике, словообразованию, синтаксису. Методика развития речи на уроках русского языка.		Производственная	PO1. Демонстрирует знания и понимание русистики и литературоведения, сопоставленные на передовых знаниях в данной области. PO2 Применяет специфику учебного материала «русистика и литература» как эффективного средства формирования коммуникативной личности, коммуникативных навыков и мировоззрения учащихся. PO3. - Эффективно применяет умения профессиональной деятельности PO5. - Постоянно ведет работу по самосовершенствованию уровня профессиональной подготовки в области академического письма. PO6. - Знает и использует в своей профессиональной деятельности научные исследования в области языкознания. PO7. Интерпретирует языковые и литературные явления с целью формирования коммуникативных компетенции обучающихся. PO9. Разрабатывает адаптивные образовательные траектории обучения детей с ООП.

1	SMPRYa	Современные методы преподавания русского языка	5	<p>литературы (Major)/учитель краеведения (Minor)</p>	<p>Цель: сформировать у будущих учителей-словесников представление о современных методах преподавания русского языка, дать систему знаний, профессиональных умений и навыков, необходимых для практической деятельности в условиях работы современной школы. Особенности современных методов преподавания русского языка. Функциональная грамотность как основа изучения русского языка в школе. Современные методы развития речи учащихся на уроках русского языка. Изучение фонетики, словообразования, морфемики, лексикологии, морфологии, синтаксиса в современной школе. Коммуникативный подход в современной методике преподавания русского языка.</p>	Педагогика	педагогическая практика	<p>РО 1. Демонстрирует знания и понимание стилистики и литературоведения, основанные на передовых знаниях в данной области;</p> <p>РО 2. Применяет имеющиеся знания на профессиональном уровне, формулирует проблемы профессиональной деятельности;</p> <p>РО 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации в области профессиональной деятельности, формирует суждения с учетом социальных особенностей и тенденций;</p> <p>РО 4. Применяет теоретические и практические знания в области русского языка, русской литературы, культуры, истории, философии для решения учебно-практических и профессиональных задач;</p> <p>РО 5. Постоянно ведет работу по самосовершенствованию профессионального уровня и профессиональной подготовке к академическому письму.</p> <p>РО 7. Понимает значение принципов честности и применяет их в своей деятельности;</p> <p>РО 8. Разрабатывает адаптивные программы траектории обучения детей с ООП;</p> <p>РО 9. Способен использовать дистанционные технологии для решения практических и творческих задач.</p>
2	FS	Функциональная стилистика	5	<p>Подготовка учителя русского языка и литературы (Major)/учитель краеведения (Minor)</p>	<p>Цель курса: знакомство с системой функциональных стилей русского языка. Понятие стиля. Стилистика как наука о системе функциональных стилей языка. Основные понятия, методы и категории стилистики. Понятие о функциональном стиле, принципы выделения стилей. Классификация стилей на основе функций языка. Использование стилистических ресурсов в педагогической коммуникации.</p>	Современный русский язык	Производственная педагогическая практика	<p>РО 1. Демонстрирует знания и понимание стилистики и литературоведения, основанные на передовых знаниях в данной области;</p> <p>РО 2. Применяет имеющиеся знания на профессиональном уровне, формулирует проблемы профессиональной деятельности;</p> <p>РО 4. Применяет теоретические и практические знания в области русского языка, русской литературы, культуры, истории, философии для решения учебно-практических и профессиональных задач;</p> <p>РО 6. Знает методы научных исследований в области литературоведения, академического письма в изучаемой области;</p>
				<p>литературы (Major)/учитель краеведения (Minor)</p>	<p>Цель курса: получение теоретических и практических знаний в области стилистики СРЯ. Понятие функционального стиля. Сфера применения, задачи, методы, языковые средства функциональных стилей языка. Специфика использования в них различных языковых средств.</p>			<p>РО 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации в области профессиональной деятельности, формирует суждения с учетом социальных особенностей и тенденций;</p>

4	SRYa(FLS RYa)	Современный русский язык (Фонетика и лексика СРЯ 2)	4	Подготовка учителя русского языка и литературы (Major)/учитель краеведения (Minor)	<p>формирование знаний о лексической системе русского языка, её единицах, признаках и свойствах. Слово как лексическая единица. Аспекты его изучения. Лексическое значение и его компоненты. Лексическая система. Парадигматические и синтагматические отношения. Многозначность, синонимия, омонимия, антонимия, конверсия. Классификация лексики с точки зрения ее формирования. Лексикография. Фразеология. Активные процессы в современной русской лексике и фразеологии. Стилистические ресурсы лексики и фразеологии.</p>	Практикум по правописанию	Современный русский язык (Морфологическая система СРЯ 1, 2)	<p>РО 1. Демонстрирует знания и понимание русистики и литературоведения, основанные на передовых знаниях в данной области;</p> <p>РО 2. Применяет имеющиеся знания на профессиональном уровне, формулирует проблемы профессиональной деятельности;</p> <p>РО 4. Применяет теоретические и практические знания русского языка, русской литературы, и решает учебно-практические и профессиональные проблемы профессиональной области;</p> <p>РО 6. Знает методы научных исследований в области литературоведения, академического краеведения изучаемой области;</p>
	OONSRYa	Орфоэпические и лексические нормы СРЯ 2		<p>Цель: изучить лексические нормы современного русского языка, их представление в школе. Значение орфографических и орфоэпических норм для развития устной и письменной речи школьников. Слово как лексическая единица. Аспекты его изучения. Лексическое значение и его компоненты. Лексическая система. Парадигматические и синтагматические отношения. Многозначность, синонимия, омонимия, антонимия, конверсия. Классификация лексики с точки зрения ее формирования.</p>	<p>РО 5. Применяет и постоянно совершенствует знания, необходимые для дальнейшего саморазвития на уровне профессионализма в области краеведения и литературы, применяет знания академического краеведения и литературы;</p> <p>РО 6. Знает методы научных исследований в области литературоведения, академического краеведения изучаемой области;</p> <p>РО 8. Понимает значение принципов научной деятельности и применяет их в своей деятельности.</p>			
5	SRYa(MSS RYa)	Современный русский язык (Морфологическая система СРЯ 1)	5	Подготовка учителя русского языка и литературы (Major)/учитель краеведения (Minor)	<p>Цель: формирование знаний о морфологической системе русского языка, ее единицах, их признаках и типологии. Морфология как учение о грамматическом строе современного русского языка. Объект изучения морфологии. Задачи морфологии. Грамматическая категория, грамматическое значение и грамматическая форма. В морфологию включается учение о частях речи как лексико-грамматических категориях слов.</p>	Современный русский язык (Фонетика и лексика СРЯ 1, 2)	Современный русский язык (Синтаксис СРЯ)	<p>РО 1. Демонстрирует знания и понимание русистики и литературоведения, основанные на передовых знаниях в данной области;</p> <p>РО 2. Применяет имеющиеся знания на профессиональном уровне, формулирует проблемы профессиональной деятельности;</p> <p>РО 4. Применяет теоретические и практические знания русского языка, русской литературы, и решает учебно-практические и профессиональные проблемы профессиональной области;</p> <p>РО 6. Знает методы научных исследований в области литературоведения, академического краеведения изучаемой области;</p>

	MSSRYa	Морфемика и словообразование СРЯ 1	(major)/учитель краеведения (Minor)	<p>Цель: формирование знаний о словообразовательной системе русского языка, ее единицах, их признаках и типологии. Типы и структуры морфем, их отношения друг другу и к слову в целом. Словообразование как учение о структуре слова и законах его образования. Способы словообразования в современном русском языке. Синхронное словообразование. Морфемика как часть дериватологии, ее основные понятия</p>	СРЯ 1, 2)		<p>РО 5. Применяет и постоянно совершенствует необходимые для дальнейшего саморазвития профессионализма в области науки и литературы, применяет знания академического литературоведения, академического лингвистического изучения изучаемой области;</p> <p>РО 8. Понимает значение принципов честности и применяет их в своей деятельности.</p>
6	SRYa(MSSRYa)	Современный русский язык (Морфологическая система СРЯ 2)	Подготовка учителя русского языка и литературы (Major)/учитель краеведения (Minor)	<p>Цель: изучить части речи в русском языке, их представление в школе. Части речи. Существительное как часть речи. Прилагательное как часть речи. Местоимение как часть речи. Глагол как часть речи. Числительное как часть речи. Учение о частях речи в русской лингвистике. Принципы классификации частей речи. Знаменательные и служебные части речи.</p>	Современный русский язык (Фонетика и лексика СРЯ 1, 2)	Современный русский язык (Синтаксис СРЯ)	<p>РО 1. Демонстрирует знания и понимание русистики и литературоведения, основанные на передовых знаниях в данной области.</p> <p>РО 2. Применяет имеющиеся знания на профессиональном уровне, формулирует проблемы профессиональной деятельности.</p> <p>РО 4. Применяет теоретические и практические знания русского языка, русской литературы, лингвистики для решения учебно-практических и профессиональных задач в профессиональной области;</p> <p>РО 6. Знает методы научных исследований в области литературоведения, академического лингвистического изучения изучаемой области;</p>
	MSSRYa	Морфемика и словообразование СРЯ 2		<p>Цель: изучить морфемику как часть науки о языке, рассмотреть, как изучение морфемики представлено в школе. Основа и ее типы. Морфема и ее признаки. Типология морфем русского языка. Раздел языкознания, изучающий все аспекты создания, функционирования, строения и классификации производных и сложных слов. Способы образования слов. Изучение словообразования в современной школе с обновленным содержанием образования.</p>			<p>РО 5. Применяет и постоянно совершенствует необходимые для дальнейшего саморазвития профессионализма в области науки и литературы, применяет знания академического литературоведения, академического лингвистического изучения изучаемой области;</p> <p>РО 8. Понимает значение принципов честности и применяет их в своей деятельности.</p>
				<p>Цель: рассмотреть основные этапы истории русского языка, получить навыки исторического лингвистического изучения</p>			<p>РО 1. Демонстрирует знания и понимание русистики и литературоведения,</p>

7	Iya	История языка	5	Подготовка учителя русского языка и литературы (Major)/учителя краеведения (Minor)	<p>исторического анализа языковых единиц. Возникновение славянской письменности, основные памятники письменности. Периодизация праславянского языка, его фонетические и грамматические особенности. Законы развития фонетического, морфологического, синтаксического и лексического строя русского языка; принципы древнерусского словообразования; парадигмы именного склонения и глагольного спряжения.</p>	Практикум по правописанию	Функциональная стилистика	<p>основанные на передовых знаниях в дан... PO 5. Применяет и постоянно соверш... необходимые для дальнейшего само... уровня профессионализма в области... и литературы, применяет знания академ... PO 7. Применяет знания и понимание о... сложных зависимостей в области русско... PO 8. Понимает значение принципов... честности и применяет их в своей деяте...</p>
	IG	Историческая грамматика			<p>Цель: рассмотреть закономерности развития исторической грамматики русского языка, а также элементы исторического анализа в школьном обучении. Историческая грамматика русского языка как лингвистическая наука. Историческая фонетика. Историческая лексикология. Историческая морфология и синтаксис. Анализ языковых единиц в современных и древнерусских текстах. Элементы исторической грамматики в школьном обучении.</p>			<p>PO 1. Демонстрирует знания и понима... русистики и литературоведения, основанные на передовых знаниях в дан... PO 7. Применяет знания и понимание о... сложных зависимостей в области русско... PO 8. Понимает значение принципов... честности и применяет их в своей деяте...</p>
8	Oya	Общее языкознание	4	Подготовка учителя русского языка и литературы	<p>Цель курса: формирование знаний по теории и методологии языкознания, сформировать базовую часть лингвистической компетенции, которая включает основные значимые достижения традиционного и современного языкознания. Становление научных лингвистических направлений и школ. Языкознание древнейшего периода. Теория языка в эпоху Возрождения и 17-18 вв. Языкознание 19 века. Русские лингвистические школы. Теория языка. Язык и общество. Язык как система, знаковый характер языка. Язык и мышление. Современная лингвистическая парадигма. Методы познания и лингвистические методы исследования языка.</p>	Современный русский язык	Производственная педагогическая практика	<p>PO 1. Демонстрирует знания и понима... русистики и литературоведения, основанные на передовых знаниях в дан... PO 2. Применяет имеющиеся зн... профессиональном уровне, формулир... проблемы профессиональной деятельно... PO 5. Применяет и постоянно соверш... необходимые для дальнейшего само... уровня профессионализма в области... и литературы, применяет знания академ... PO 7. Применяет знания и понимание о... сложных зависимостей в области русско...</p>

	ILU	История лингвистических учений	(Major)/учитель краеведения (Minor)	<p>Цель: формирование знаний о становлении теории языкознания, о ее проблематике, ведущих лингвистических направлениях и школах. Языкознание древней Индии. Классическое языкознание. Языкознание Средневековья и Возрождения. Арабское языкознание. Теория языка в 17-18 вв. Классическое рационалистическое языкознание, грамматика Пор-Рояль. Сравнительно-историческое языкознание и его значение для теории языкознания. Вопросы теории языка в русском языкознании Структурализм в лингвистике и его крупнейшие школы. Советское языкознание как этап в развитии теории языка.</p>				<p>РО 1. Демонстрирует знания и понимание русистики и литературоведения, основанные на передовых знаниях в данной области</p> <p>РО 2. Применяет имеющиеся знания на профессиональном уровне, формулирует проблемы профессиональной деятельности</p> <p>РО 6. Знает методы научных исследований в области литературоведения, академического педагогического изучения изучаемой области;</p>
9	TLIT	Теория литературы и интерпретация текста	Подготовка учителя русского языка и литературы (Major)/учитель краеведения (Minor)	<p>Цель: закрепить основные литературоведческие понятия, сформированные в процессе изучения курсов истории русской и зарубежной литературы, дать систему знаний, обобщающих сведения по литературоведению, отвечающих достижениям современной науке о литературе. Теория литературы как наука. Концепции развития литературоведения. Поэтика как область теории литературы. Целостное рассмотрение художественного произведения. Анализ и синтез в литературоведении. Постигание смысла и интерпретация. Понимание формы. Стиль. Проблема выборочного анализа.</p>	Мировая литература	Производственная педагогическая практика	<p>РО 1. Демонстрирует знания и понимание русистики и литературоведения, основанные на передовых знаниях в данной области</p> <p>РО 4. Применяет теоретические и практические знания о русском языке, русской литературы, лингвистике для решения учебно-практических и профессиональных задач в области профессиональной области;</p> <p>РО 6. Знает методы научных исследований в области литературоведения, академического педагогического изучения изучаемой области;</p> <p>РО 7. Применяет знания и понимание о сложных зависимостях в области русского языка и литературы</p> <p>РО 8. Понимает значение принципов честности и применяет их в своей деятельности</p>	
	T4	Текстология		<p>Цель: рассмотреть основные закономерности и понятия текстологии, выработать навыки текстологического анализа. Текстология как наука. Художественный текст и его изучение. Литературное произведение как текст и мир. Особенности изучения композиции и сюжета. Особенности обрисовки персонажа в художественном тексте. Понятие о художественном пространстве и времени. Особенности их анализа и моделирования. Стиль в широком и узком понимании.</p>			<p>РО 1. Демонстрирует знания и понимание русистики и литературоведения, основанные на передовых знаниях в данной области</p> <p>РО 2. Применяет имеющиеся знания на профессиональном уровне, формулирует проблемы профессиональной деятельности</p> <p>РО 6. Знает методы научных исследований в области литературоведения, академического педагогического изучения изучаемой области;</p>	

					Понятия «текст» и «контекст». Текст в тексте. Интертекстуальность.			изучаемой области;
10	SLA	Сопоставительный литературоведческий анализ	4	Подготовка учителя русского языка и литературы (Major)/учителя краеведения (Minor)	Цель курса — научить студентов интерпретировать художественные тексты в сопоставлении, учитывая все единицы и категории текста.. Введение в анализ художественного текста в системе научных дисциплин. Структура художественной реальности. Анализ и синтез в литературоведении. Текст, контекст, интертекст в компаративистских исследованиях. Контекст и его виды. Исторический контекст. Типологические схождения, аналогии, соответствия. Универсалии словесно-художественного искусства и типологические схождения: разграничение понятий. Сопоставительное литературоведение: предмет, понятия и категории, методологические установки.	Мировая литература	Производственная педагогическая практика	<p>PO 1. Демонстрирует знания и понимание русистики и литературоведения, основанные на передовых знаниях в данной области;</p> <p>PO 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации в области профессиональной деятельности, формирует суждения с учетом социальных и культурных особенностей; PO 5. Применяет и постоянно совершенствует профессиональные навыки, необходимые для дальнейшего саморазвития на уровне профессионализма в области преподавания русского языка и литературы, применяет знания академического уровня;</p> <p>PO 7. Применяет знания и понимание сложных зависимостей в области русского языка и литературы;</p>
	SL	Сравнительное литературоведение			Цель - познакомить студентов с основными принципами сравнительно-исторического изучения литератур, с понятиями и терминологией; продемонстрировать на практике роль сравнительного литературоведения в изучении мирового литературного процесса; обучить навыкам сопоставительного анализа литературных произведений. Основные принципы сравнительно-исторического изучения литературы. Понятия и терминология. Роль сравнительного литературоведения в изучении мирового литературного процесса. Навыки сопоставительного анализа литературных произведений. Основные этапы формирования сравнительного литературоведения, основные понятия и термины. Новейшие подходы к проблеме сравнительного литературоведения.			<p>PO 2. Применяет имеющиеся знания и навыки в профессиональной деятельности на профессиональном уровне, формулирует проблемы профессиональной деятельности;</p> <p>PO 4. Применяет теоретические и практические знания в области преподавания русского языка, русской литературы, и решает учебно-практические и профессиональные задачи в профессиональной области;</p> <p>PO 8. Понимает значение принципов профессиональной деятельности и применяет их в своей деятельности.</p>

11	ИК	Историческое краеведение	8	Подготовка учителя русского языка и литературы (Major)/учителя краеведения (Minor)	Цель: рассмотреть историческое краеведение как область знаний, изучить способы преподавания элементов краеведения в школе. История развития краеведения. Павлодарское Прииртышье в древности и средневековье. Колониальная политика царского правительства. Павлодарское Прииртышье в 20-30-х гг. XX в. Павлодарская область в годы Великой отечественной войны. Целинная эпопея. Павлодарская область в годы «застоя». Область в годы перестройки. Развитие области в годы независимости. Понятие «музей». Социальные функции музея. Государственная музейная сеть и ее современное состояние	История Казахстана	Литературное краеведение	РО 1. Демонстрирует знания и понимание русистики и литературоведения, основанные на передовых знаниях в данной области; РО 5. Применяет и постоянно совершенствует необходимые для дальнейшего саморазвития умения и навыки профессионального уровня профессионализма в области методики преподавания русского языка и литературы, применяет знания академического литературоведения; РО 6. Знает методы научных исследований в области литературоведения, академического краеведения и краеведения изучаемой области;
	ИЛРР	Исторические личности Павлодарского Прииртышья			Цель: получить знания об исторических личностях Павлодарского Прииртышья, изучить способы использования этих знаний в школьном преподавании. Личности в истории. Духовные святыни Прииртышья. Знаменитые личности 18-19 века (Малайсары Тархан, Олжабай Батыр, Бухар Жырау, Муса Шорманов, Машхур Жусуп Копеев, Естай Беркимбаев и др.). Выдающиеся музыканты песенники края (Ж.Муса, М.Шамсутдинова). Вклад деятелей науки в развитие края (К.И. Сатпаев, А.Х. Маргулан, Ш.Чокин, А.З. Сатпаев, Р.Б. Нуртазина). Поэты Прииртышья (С.М.Торайгыров, П. Васильев). Герои Прииртышья в Великой Отечественной войне. «100 новых лиц» Павлодарского Прииртышья.			РО 6. Знает методы научных исследований в области литературоведения, академического краеведения и краеведения изучаемой области; РО 7. Применяет знания и понимание сложных зависимостей в области русского языка

Профилирующие дисциплины - 45

					Цель: формирование системы знаний о синтаксисе, его основных единицах, синтаксических связях и отношениях. Единицы синтаксического уровня. Словосочетание, предложение, сложное			РО 2. Применяет имеющиеся знания на профессиональном уровне, формулирует проблемы профессиональной деятельности
--	--	--	--	--	---	--	--	---

12	SRYa(SSR Ya)	Современный русский язык (Синтаксис СРЯ)	8	Подготовка учителя русского языка и литературы (Major)/учителя краеведения (Minor)	синтаксическое целое, текст. Основные аспекты изучения синтаксических единиц, их основные признаки, типы. Проблемные вопросы современной синтаксической теории. Структурно-семантический и функциональный подходы к синтаксическим явлениям	Современный русский язык (Морфологическая система СРЯ 1, 2)	Функциональная стилистика	<p>PO 4. Применяет теоретические и практические знания о русском языке, русской литературы, принимает решения учебно-практических и профессиональных задач в профессиональной области;</p> <p>PO 5. Применяет и постоянно совершенствует навыки, необходимые для дальнейшего саморазвития и повышения уровня профессионализма в области преподавания русского языка и литературы, применяет знания академической теории и практики;</p> <p>PO 8. Понимает значение принципов академической честности и применяет их в своей деятельности.</p>
	SSRYa	Синтаксический строй современного русского языка			Цель: выработка умений и навыков функциональной грамотности: умения структурно-синтаксического, семантического и коммуникативного анализа предложения, пунктуационных навыков. Синтаксис как высший уровень языка. Единицы синтаксического уровня. Слово сочетание как единица докоммуникативного уровня, его признаки и типология. Словоформа/синтаксема как единица синтаксиса. Предложение, его основные признаки, типы. Актуальные вопросы современной синтаксической теории. Современные подходы к изучению синтаксических явлений			<p>PO 1. Демонстрирует знания и понимание функциональной грамотности и литературоведения, основанные на передовых знаниях в данной области;</p> <p>PO 6. Знает методы научных исследований в области литературоведения, академического преподавания русского языка изучаемой области;</p> <p>PO 7. Применяет знания и понимание сложных зависимостей в области русского языка;</p>
	LK	Литературное краеведение		Подготовка учителя русского языка	Цель: рассмотреть основные понятия литературного краеведения, способы преподавания элементы литературного краеведения в школе. Понятие краеведения и его роль в науке о литературе, в учебном процессе и в воспитательной работе в школе. Методология литературного краеведения, его научные принципы. Основные источники литературного краеведения. Организационные формы литературного краеведения в школе. Его развитие в Павлодарской области.		Производственная	<p>PO 1. Демонстрирует знания и понимание функциональной грамотности и литературоведения, основанные на передовых знаниях в данной области;</p> <p>PO 5. Применяет и постоянно совершенствует навыки, необходимые для дальнейшего саморазвития и повышения уровня профессионализма в области преподавания русского языка и литературы, применяет знания академической теории и практики;</p> <p>PO 7. Применяет знания и понимание сложных зависимостей в области русского языка;</p> <p>PO 8. Понимает значение принципов академической честности и применяет их в своей деятельности.</p>

13	KNPP	Культурное наследие Павлодрского Прииртышья	7	языка и литературы (Major)/учителя краеведения (Minor)	. Цель: рассмотреть понятие культурного наследия Павлодарского Прииртышья, изучить преподавание его элементы в школе. Развитие методов изучения, сохранения и использования историко-культурного наследия. Качественное освоение нематериальных, духовно - интеллектуальных ценностей, выработанных народным опытом и творчеством (традиции, обычаи, фольклор и мифология, художественные и хозяйственно-бытовые промыслы, методы, идеи и образцы народных ремесел, литературы, медицины, спорта и педагогики).	Мировая литература	педагогическая практика	<p>PO 6. Знает методы научных исследований литературоведения, академического п изучаемой области;</p> <p>PO 7. Применяет знания и понимание сложных зависимостей в области русско</p>
14	ML(KRL)	Мировая литература (Классическая русская литература 1)	6	Подготовка учителя русского языка и литературы (Major)/учителя краеведения (Minor)	Цель: формирование знаний об основных тенденциях литературного процесса 10 века - 1-ой половины XIX века, художественных методах этих периодов и идейно-художественных особенностях творчества писателей. Общая характеристика и периодизация классического периода русской литературы. Связь литературы с фольклором. Система жанров древнерусской литературы. Русская литература 18 века: новаторство, жанровая система. Романтизм как литературное направление. Типология стилей и жанров в поэзии, драматургии и прозе 1-пол. 19 в.	Введение в педагогическую профессию	Мировая литература (Современная русская литература 1, 2)	<p>PO 1. Демонстрирует знания и понимание русистики и литературоведения, основанные на передовых знаниях в дан</p> <p>PO 5. Применяет и постоянно совершенствует необходимые для дальнейшего самообразования уровни профессионализма в области п и литературы, применяет знания академ</p> <p>PO 6. Знает методы научных исследований литературоведения, академического п изучаемой области;</p> <p>PO 2. Применяет имеющиеся знания на профессиональном уровне, формулирует проблемы профессиональной деятельности</p> <p>PO 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации в области профессиональной формирует суждения с учетом социальных соображений;</p> <p>PO 8. П</p>
	IRL	История русской литературы 1			Цель: рассмотреть историю русской литературы от момента зарождения до первой половины 19 века. Исторические предпосылки возникновения древнерусской литературы. Периодизация древнерусской литературы. Литература Киевской Руси. Литература периода феодальной раздробленности. Литература Московского			

					государства. Литература 16-17 веков. Жанровая система: летопись, житие, слово, поучение, повесть, сказание и др.			РО 8. Понимает значение принципов честности и применяет их в своей деятельности.
15	ML(KRL)	Мировая литература (Классическая русская литература 2)	5	Подготовка учителя русского языка и литературы (Major)/учителя краеведения (Minor)	Цель: формирование знаний об основных тенденциях литературного процесса 2-ой половины XIX века, художественных методах этого периода и идейно-художественных особенностях творчества писателей этого периода. Общая характеристика и периодизация классического периода русской литературы. Типология стилей и жанров в поэзии, драматургии и прозе 2-ой пол. 19 в. Реализм в русском литературном процессе. Возникновение и развитие модернистических черт в литературном процессе. Творчество русских писателей в литературном процессе 2-ой пол. 19 в.	Введение в педагогическую профессию	Мировая литература (Современная русская литература 1, 2)	РО 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации в области профессиональной деятельности, формирует суждения с учетом социальных и культурных особенностей; РО 4. Применяет теоретические и практические знания в области русского языка, русской литературы, лингвистики для решения учебно-практических и профессиональных задач в профессиональной области; РО 5. Применяет и постоянно совершенствует знания в области профессионализма в области методики преподавания и литературы, применяет знания академического уровня; РО 7. Применяет знания и понимание сложных зависимостей в области русского языка; РО 8. Понимает значение принципов честности и применяет их в своей деятельности.
	IRL	История русской литературы 2			Цель: изучить историю русской литературы второй половины 19 века. Реализм в русском литературном процессе. Исторические, социальные, литературные предпосылки возникновения реализма как течения. Возникновение и развитие модернистических черт в литературном процессе. Творчество русских писателей в литературном процессе 2-ой пол. 19 в.			РО 2. Применяет имеющиеся знания в области профессионального уровня, формулирует проблемы профессиональной деятельности; РО 4. Применяет теоретические и практические знания в области русского языка, русской литературы, лингвистики для решения учебно-практических и профессиональных задач в профессиональной области; РО 8. Понимает значение принципов честности и применяет их в своей деятельности.
	ML(SRL)	Мировая литература (Современная русская литература 2)			Цель: изучение особенностей и закономерностей развития русской литературы первой половины XX века, философско-эстетических основ разных её течений.. Развитие русской литературы на современном этапе. Творчество писателей русского Зарубежья. «Новая проза». Темы, проблемы и жанры «новой прозы».			РО 2. Применяет имеющиеся знания в области профессионального уровня, формулирует проблемы профессиональной деятельности; РО 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации в области профессиональной деятельности, формирует суждения с учетом социальных и культурных особенностей;

16		русская литература)	8	Подготовка учителя русского языка и литературы (Major)/учителя краеведения (Minor)	идеи, герои, жанрово-стилевые особенности. Вен. Ерофеев, Л. Петрушевская, Т. Толстая, В. Нарбикова, М. Харитонов. Е. Попов, В. Пьецух, В. Сорокин, В. Пелевин. Современная русская поэзия. Современная авторская песня.	Мировая литература (Классическая русская литература 1, 2)	Мировая литература (Зарубежная литература 1)	РО 5. Применяет и постоянно совершенствует необходимые для дальнейшего саморазвития уровни профессионализма в области методики преподавания литературы, применяет знания академического
	RL2021v	Русская литература 20-21 вв.			Цель: изучение особенностей и закономерностей развития русской литературы XX-XXI веков, философско-эстетических основ разных её течений Особенности литературного процесса XX века. Судьбы русского реализма в литературе на рубеже веков и в начале XX столетия. Понятие о таких течениях как модернизм, декаданс и символизм. Символизм как художественно-философская система.			РО 6. Знает методы научных исследований в области литературоведения, академического преподавания изучаемой области; РО 7. Применяет знания и понимание сложных зависимостей в области русского языка и литературы; РО 8. Понимает значение принципов честности и применяет их в своей деятельности.
17	ML(ZL)	Мировая литература (Зарубежная литература 1)	6	Подготовка учителя русского языка и литературы (Major)/учителя краеведения (Minor)	Цель: формирование знаний о своеобразии античной и средневековой зарубежной литературы. Мифологические системы. Античный эпос. Гомер. Римский эпос. «Энеида» Вергилия. Лирика древних греков и римлян. Античная трагедия. Античная комедия. Античный роман. Кельтский эпос. «Божественная комедия» Данте. Франческо Петрарка. Вильям Шекспир. Франсуа Рабле. Мольер. Гете.	Мировая литература (Классическая русская литература 1, 2)	Производственная педагогическая практика	РО 1. Демонстрирует знания и понимание основ классической литературы, истории русистики и литературоведения, основанные на передовых знаниях в данной области; РО 5. Применяет и постоянно совершенствует необходимые для дальнейшего саморазвития уровни профессионализма в области методики преподавания литературы, применяет знания академического преподавания литературы; РО 6. Знает методы научных исследований в области литературоведения, академического преподавания изучаемой области;
	ML	Мировая литература 1			Цель: формирование знаний о своеобразии европейской литературы эпохи античности, средних веков и Возрождения. Античная литература. Своеобразие и периодизация античной литературы. Греческая литература. Литература средних веков. Периодизация средневековой литературы. Народный героический эпос. Литература эпохи Возрождения. Западноевропейская литература XVII века. Ренессансный реализм. Барокко. Классицизм			РО 6. Знает методы научных исследований в области литературоведения, академического преподавания изучаемой области; РО 7. Применяет знания и понимание сложных зависимостей в области русского языка и литературы; РО 8. Понимает значение принципов честности и применяет их в своей деятельности.

				реализм. Барокко. классицизм. Сентиментализм. Западноевропейская литература XVIII века.				
18	ML(ZL)	Мировая литература (Зарубежная литература 2)	5	Подготовка учителя русского языка и	.Цель: формирование знаний о своеобразии зарубежной литературы нового и новейшего времени. Европейский романтизм. Э.Т.А. Гофман. Поэты «Озерной школы». Д.Г.Н. Байрон. В. Гюго. Европейский реализм. Ф. Стендаль. Оноре де Бальзак. Ч. Диккенс. Особенности развития мировой литературы на рубеже XIX–XX вв. Модернизм XX века. Ф. Кафка. Экзистенциализм. Постмодернизм. Основные закономерности и тенденции развития мировой литературы рубежа XX–XXI вв.	Мировая литература (Классическая	Производственная педагогическая	<p>РО 1. Демонстрирует знания и понимание русистики и литературоведения, основанные на передовых знаниях в данной области;</p> <p>РО 2. Применяет имеющиеся знания на профессиональном уровне, формулирует проблемы профессиональной деятельности;</p> <p>РО 4. Применяет теоретические и практические знания в области русского языка, русской литературы, культуры для решения учебно-практических и профессиональных задач в профессиональной области;</p> <p>РО 6. Знает методы научных исследований в области литературоведения, академического педагогического исследования в изучаемой области;</p>

	ML	Мировая литература 2	литературы (Major)/учителя краеведения (Minor)	Цель: формирование знаний о своеобразии зарубежной литературы 19-20 веков. XIX век как культурно-историческая эпоха. Романтизм как художественный метод и литературное направление 19 века. Романтизм в Германии. Романтизм в Англии. Романтизм во Франции. Романтизм в США. Реализм как художественный метод и направление. Реализм в Англии, во Франции. Натурализм. Основные тенденции развития зарубежной литературы XX века. Реализм: постклассический этап. Модернизм	русская литература 1, 2)	постклассическая практика	РО 5. Применяет и постоянно совершенствует необходимые для дальнейшего саморазвития навыки профессионализма в области преподавания литературы, применяет знания академических принципов и литературы, применяет знания академических принципов честности и применяет их в своей деятельности. РО 8. Понимает значение принципов честности и применяет их в своей деятельности.
--	----	----------------------	--	---	--------------------------	---------------------------	--

Одобрено на заседании учебно-методического совета университета, протокол № ____ от _____ 2023 г.

Директор департамента по АВ _____ Жакиенова А. А.

Председатель УМС университета _____ Андриющенко О. К.

Начальник УМО _____ Ахметова Л.Н.

Руководитель ОП РИЛ _____ Абзудинова Г.К.